

成都大学 2020 年硕士研究生
招生考试初试业务课试题

考试科目代码： 836

考试科目名称： 艺术学基础知识

本试卷共 四 题，满分 150 分

考试时间 3 小时

注意：①认真阅读答题纸上的注音事项。②答案必须写在答题纸上，写在试卷上无效。

③答题时，可不分卷，但每卷答题时，必须将各题号一定填入答题纸中。

一、单项选择题（共 20 个小题，每小题 2 分，共 40 分）

1. 在世界上，（ ） 1. 印度是植物王国，被称为“百花园的祖国”。

A. 古希腊 B. 埃及 C. 希腊 D. 中国

2. 旅游中曾参加（ ） 曾使 20 世纪 30 年代旅游业掀起了一股中朝文化交流的

A. 高棉 B. 齐国 C. 希腊 D. 埃及

3. 下列（ ） 是欧洲国家中最早出现的国家。

A. 希腊 B. 罗马 C. 埃及 D. 中国

4. 下列（ ） 是古希腊神话中宙斯的妻子。

A. 雅典娜 B. 赫拉 C. 宙斯 D. 阿波罗

5. （ ） 国家是古希腊神话中宙斯的故乡。

A. 埃及 B. 罗马 C. 希腊 D. 中国

6. 下列（ ） 不是古希腊神话中的众神。

A. 宙斯 B. 雅典娜 C. 阿波罗 D. 赫拉

7. 古希腊神话中，（ ）

A. 宙斯 B. 赫拉 C. 阿波罗 D. 雅典娜

8. 古希腊神话中的第一位伟大英雄是（ ）。

A、从黑白到彩色 B、从平面到立体 C、从无声到彩色 D、从无声到有声

9、() 原为建筑学用语，意为装配、组合、构成等，在影视艺术中，这一术语被用来指画面、镜头和声音的组织结构方式。

A、书法艺术 B、音画对位 C、蒙太奇 D、长镜头

10、戏剧按照作品的样式类型划分，可分为()、喜剧和正剧。

A、悲剧 B、话剧 C、粤剧 D、川剧

二、名词解释 (共 6 个小题，每个小题 5 分，共 30 分)

1、非直观艺术

2、艺术流派

3、艺术家

4、艺术教育

5、艺术品

6、艺术鉴赏

三、简答题 (共 5 个小题，每个小题 10 分，共 50 分)

1、艺术批评有哪些作用?

2、如何理解艺术与宗教的关系?

3、如何理解民族艺术与世界艺术之间的关系?

4、在音乐作品的审美过程中，如何理解内容与形式的关系?

5、如何理解艺术创作的灵感?

6、如何理解艺术创作的想象?试结合具体实例加以说明。

7、艺术创作过程大致可分为哪几个阶段?试结合各门类艺术的具体实例加以说明。

8、结合实例谈一谈艺术创作的想象。